نام و نام خانوادگی:	جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت امتحانات **نیمسال اول** سال تحصیلی **۱۴۰۵-۱۴۰۴** www.sarayedanesh.com 021-2936	نام درس: فارسی نام دبیر: لیلا حبیبی تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۰۸ ساعت امتحان: ۰۸:۳۰ صبح/عصر مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
مقطع و رشته: هشتم		
نام پدر:		
شماره داوطلب:		
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه		

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد: نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر: تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	معنا و مفهوم عبارات زیر را بنویسید. **مُحال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز بر پی مصطفی** **عادت او نیست خشم و دشمنی. / نام او نور و نشانش روشنی.** **کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحهٔ هستی به کار؟** **زنهار مگو سخن به جز راست / هرچند تو را در آن ضررهاست.** **خارکش پیری با دلق درشت / پشتهٔ خار همی برد به پشت**	۵
۲	واژگان زیر را **معنی** کنید. **دلق توفنده زنهار مُحال** **جولاهه مریدان فغان ددی**	۲
۳	هاتف اصفهانی در **غزل** پیرو سبک کدام شاعران بود؟ الف) سعدی ب) حافظ ج) هردو د) هیچ کدام	۰/۵
۴	در این ابیات آرایه‌های خواسته شده را بیابید.(پرسش انکاری/ جناس ناقص اختلافی / تلمیح / اضافهٔ تشبیهی) **ده روز مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا** **زنهار مگو سخن به جز راست / هرچند تو را در آن ضررهاست.** **در دولت به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی** **خار بر پشت زنی زین سان گام / عزتت چیست؟ عزیزیت کدام؟**	۲

www.amoozeshmelli.com

۵	نام نویسندهٔ هر اثر را به نام آن اثر وصل کنید. نفحات الانس جامع التمثیل فرزند ایران به قول پرستو قیصر امین پور جامی میر جلال الدین کزازی محمد حبله رودی	۲
۶	نام دیگر قالب شعری **مثنوی** چیست؟ نام **دو مثنوی معروف** ادبیات فارسی را بنویسید.	۰/۷۵
۷	واژه‌های جمع را به مفرد و واژه‌های مفرد را به جمع تبدیل کنید. **ارمغان آداب**	۰/۵
۸	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. **در دولت به رخم بگشادی. / تاج عزت به سرم بنهادی.** **اکنون که به نادانی خود معترف شدی، تو را بیاموزم** **خارکش پیری با دلق درشت/ پشتهٔ خار همی برد به پشت.** **وقتی جولاهه‌ای به وزارت رسیدبود.**	۱/۵
۹	جدول زیر را کامل کنید. فعل | زمان | مصدر | بن ماضی | بن مضارع می‌کاشت	۱
۱۰	این کنایه ها را معنی کنید. بار بر دوش کسی نهادن از جَیب تا دامن دلگیر دلشان برای ایران می‌تپد	۲
۱۱	این بیت چند جمله دارد؟ **ده روز مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار، یارا**	۰/۲۵
۱۲	گلستان سعدی از نظر محتوا در کدام دستهٔ ادبی قرار میگیرد؟ الف) حماسی ب) اندرزی ج) غنایی د) تاریخی	۰/۲۵
۱۳	در این گروه اسمی، **هسته** و وابسته‌ها و **نوع وابسته‌ها** را مشخص کنید. **(یک کتاب مهم ادبی)**	۱
۱۴	**طاووس و خفاش** در ادبیات فارسی نماد چه انسانهایی هستند؟	۰/۵
۱۵	تفاوت معنایی واژهٔ (دولت) را در گذشته و امروزه بنویسید. در **دولت** به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی	۰/۵
۱۶	از شاعران دورهٔ **قاجار**، که به زبان ساده و روان شعر می‌گفت و مسائل اجتماعی را با **طنز نیش‌دار** بیان می‌کرد.	۰/۲۵

جمع بارم : ۲۰ نمره

www.amoozeshmelli.com

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
کلید سؤالات **نیمسال اول** سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴
www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: فارسی هشتم
نام دبیر: لیلا حبیبی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۰۸
ساعت امتحان: ۰۸:۳۰ صبح/ عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	غیر ممکن است که بتوانی به راه راستی بروی مگر این که پیرو پیامبر باشی خداوند نسبت به ما خشم و کینه ندارد بلکه روشنگر راه و هدایتگر ماست این نقاش ماهر کیست که بدون این که از کسی تقلید کند این جهان زیبا را افریده است. مراقب باش که جز حقیقت چیزی را نگویی هر چند که به ضرر تو باشد پیر مرد خارکن با لباس پشمی ضخیمی که به تن داشت انبوه خار را به پشتش حمل میکرد	
۲	دلق : لباس پشمی توفنده : خروشان زنهار : آگاه باش مُحال: غیر ممکن جولاهه : بافنده مریدان: شاگردان فغان : فریاد ددی :وحشی گری	
۳	گزینه ج	
۴	جناس / /تلمیح / اضافه تشبیهی / پرسش انکاری	
۵	نفحات الانس جامی جامع التمثیل محمد حبله رودی به قول پرستو قیصر امین پور فرزند ایران میرجلال الدین کزازی	
۶	دوتایی / مثنوی معنوی / بوستان / شاهنامه	
۷	رخم : متمم/ خود : مضاف الیه / تو : متمم / خارکش : نهاد/ پشتهٔ : مفعول / جولاهه‌ای : نهاد	
۸	ماضی / کاشتن / کاشت /کار	
۹	بار بر دوش کسی نهادن: مسئولیت دادن از جَیب تا دامن: سرتاپا دلگیر: ناراحت دلشان برای ایران می‌تپد: عاشق ایرانند	
۱۰	سه	
۱۱	یک کتاب مهم ادبی : وابسته پیشین / هسته / وابسته پسین /وابسته پسین	
۱۲	طاووس : مغرور خفاش: کوردل	
۱۳	دولت گذشته به معنای بخت و اقبال و امروزه به معنای حکومت	
۱۴	ایرج میرزا	

جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : لیلا حبیبی	امضاء:

www.amoozeshmelli.com