نام و نام خانوادگی:	جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت امتحانات **پایان نیمسال دوم** سال تحصیلی **۱۴۰۴-۱۴۰۳** www.sarayedanesh.com 021-2936	نام درس: نگارش نام دبیر: سیده مهسا مهدویان تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ ساعت امتحان: ۰۷:۳۰ صبح/ عصر مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
مقطع و رشته: دوازدهم ریاضی و تجربی		
نام پدر:		
شماره داوطلب:		
تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه		

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد: نمره به حروف:	محل مهر و امضا مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر: تاریخ و امضا:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	**الف ـ بازشناسی (۲ نمره)** کدام گزینه جمله **نثر ادبی** و مناسب برای جمله تبلیغی «**با کلاه ایمنی برانید تا سالم بمانید**» است. الف - کلاه ایمنی نداشته باشید سرتان به باد می‌رود. ب ـ با کلاه باشید تا سالم بمانید. پ ـ سر بی‌کلاه به باد خواهد رفت. ت - کلاه ایمنی ضامن سلامتی شماست.	۰/۵
۲	**زاویه دید یا راوی دو نوشته زیر را مقایسه کنید.** الف - بیست سالم بود: قرار بود بچه های خوابگاه برای جشن تولد بگیرند؛ داشتم کم کم سال دوم دانشگاه تهران را پشت سر می‌گذاشتم تمام حواسم به امشب بود و سعی می‌کردم زودتر خودم را به اتوبوس سرویس کوی دانشگاه برسانم که .... » ب – جوان، امشب به آستانهٔ بیست سالگی پای می‌نهاد. قرار بود بچه‌های خوابگاه برایش جشن تولد بگیرند؛ کم‌کم سال دوم دانشگاه تهران را پشت سر می‌گذاشت. تمام حواسش به امشب بود و سعی می‌کرد زودتر خود را به اتوبوس سرویس کوی دانشگاه برساند که....	۰/۵
۳	**درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را با علامت (ص) یا (غ) مشخص نمایید.** الف ـ ظهر بود، آفتاب را درست وسط آسمان شهر میخ کوب کرده بودند؛ گویا گرمای بیش از حد، تحمل او را هم مثل من سست و بی‌رمق کرده بود. «شروع خاطره براساس مکان است» ( ) ب- آن روزها دانشگاه تهران ایام پرالتهابی را می‌گذراند؛ اعتصاب‌های پی‌درپی دانشجویان، دانشگاه را فلج کرده بود؛ هر روز به بهانه‌ای کلاس را تعطیل می‌کردیم. «شروع براساس رویدادی خاطره انگیز است» ( )	۰/۵
۴	**کدام آرایه‌های ادبی در متن ایجاد فضایی ادبی کرده‌اند؟** «دنیا بیستون است اما فرهاد ندارد. مردم می‌آیند و می‌روند و کسی سراغ تیشه را نمی‌گیرد. دیگر کسی نقشی بر این سینهٔ سخت و ستبر نمی‌کند. دنیا بیستون است و روی هر ستون عفریت فرهادکش نشسته است. هر روز پایین می‌آید و در گوش تو نجوا می‌کند که جهان تلخ است! تو اما باور نکن! عفریت فرهادکش دروغ می‌گوید، زیرا تا عشق هست شیرین هست. عشق گاهی سخت می‌شود آن‌قدر سخت که تیشه از پس آن برمی‌آید. روی این ستون ناهموار و ناساز تنها با تیشه می‌توان ردی از عشق گذاشت وگرنه هیچ‌کس باور نمی‌کند که این بیستون فرهادی داشته است.»	۰/۵

www.amoozeshmelli.com

۵	**ب) سازه‌های نوشتاری** **درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید.** «در پیشگاه اهل خرد نیست محترم , هرکس که فکر جامعه را محترم نداشت»	۱/۵
۶	**یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.** (الف) از این ستون به آن ستون فرج است. ب) مار گزیده از ریسمان سیاه و سفید می‌ترسد.	۱/۵
۷	**حکایت زیر را با زبانی ساده باز نویسی کنید.** حکیمی را پرسیدند: (چندین درخت نامور که خدای عزّو جل آفریده است و برومند، هیچ‌یک را آزاد نخوانده‌اند؛ مگر سرو را که ثمره‌ای ندارد. در این چه حکمت است؟)	۱

www.amoozeshmelli.com

۸	**پ) نوشتن متن** **از میان موضوع‌های زیر، یک موضوع را انتخاب کنید و متنی در مورد آن بنویسید.** • رعایت علائم نگارشی واجب است. الف) نثری ادبی درباره «فصل پاییز» بنویسید. ب) احساس خود را از آخرین سال دانش‌آموزی بنویسید. ج) یک خاطره جالب از دوران کودکی بنویسید.	۱۴

www.amoozeshmelli.com

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
کلید سؤالات پایان نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳
www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: نگارش دوازدهم کلیه رشته ها
نام دبیر: سیده مهسا مهدویان
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴
ساعت امتحان: ۰۷:۳۰ صبح/ عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	گزینه پ : سر بی کلاه به باد خواهد رفت.	
۲	الف- اول شخص ب- سوم شخص	
۳	الف – غلط ب- صحیح	
۴	تشبیه - تلمیح- کنایه و حس آمیزی	
۵	کسی که به عقاید مردم احترام نگذارد در مقابل افراد دانا و بزرگ و خردمند ، محترم شمرده نمی شود .	
۶	وقتی برای کسی اتفاق بذی می افتد از آن پس همیشه مواظب است و احتمال اتفاق افتادن دوباره ی آن را در نظر می گیرد و از آن ترس دارد.	
۷	از دانایی پرسیدند خداوند بلند مرتبه و عزیز تعداد بسیار زیادی درخت بلند زیبا و مقاوم آفریده است اما هیچکدام نماد آزادی نیست بجز سرو با اینکه نه ثمره ای دارد و نه میوه ای. در این اتفاق چه حکمتی است؟	
۸	انشا نویسی	

جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : سیده مهسا مهدویان	امضاء:

www.amoozeshmelli.com