نام و نام خانوادگی:	جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت آزمون **میان ترم اول** سال تحصیلی **۱۴۰۵-۱۴۰۴** www.sarayedanesh.com 021-2936	نام درس: فارسی ۱ نام دبیر: سیده مهسا مهدویان تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ ساعت امتحان: ۱۳ : ۲۵ صبح/ عصر مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
مقطع و رشته: دهم ریاضی و تجربی		
نام پدر:		
شماره داوطلب:		
تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه		

نمره به عدد: نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد: نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر: تاریخ و امضاء:	نام دبیر: تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	قلمرو زبانی: معنی لغات مشخص‌شده را بنویسید: الف) در حضیض هم می‌توان عزیز بود. ب)به ایشان مولع مباش	۰/۵
۲	هر عبارت مربوط به کدام واژه است؟ از داخل گیومه انتخاب کنید: الف)مکرها و حیله ها (مکاید، جافی) ب) سپیده صبح (شفق، فلق)	۰/۵
۳	در هر عبارت، کلمه ای که در زبان فارسی هم‌آوا دارد را انتخاب کرده و هم‌آوا آن را بنویسید: الف) غفلت بر احوال وی غالب و عجز در افعال وی ظاهر بود. ب) دید یکی بحر خروشنده‌ای	۱
۴	در ترکیب‌های زیر دو غلط املایی وجود دارد. آن ها را بیابید و صحیح هریک را بنویسید: میعاد و قرار – بی‌نیاز و مستغنی- منافع دشمن – رعشه و لرزش – بنّا و امله – سر طاس و قرمز – افلاک و آسمان – آبادی و امارت – صداقت و حقیقت	۱
۵	در عبارات زیر، نوع حذف فعل (لفظی یا معنوی) را مشخص کنید: الف) به نام کردگار هفت افلاک / که پیدا کرد آدم از کفی خاک ب) هرچه در سوی تو، حسینی شد / دیگر سو یزیدی ... ج) می‌دانی ناصر! دیشب باد آمده است. د) نومیدی را در امید بسته دان و امید را در نومیدی.	۱
۶	کدام «داد» فعل است؟ (کتابی که در او داد سخن‌آرایی توان داد)	۰/۲۵
۷	املای صحیح فعل را انتخاب کنید: تو در آن نماز صبح شهادت گذارده‌ای/گزارده‌ای	۰/۲۵

www.amoozeshmelli.com

۸	منظور از واژه مشخص شده چیست؟ «کیست کند با چو منی همسری؟»	۰/۵
۹	تعداد جملات بیت زیر را بنویسید و آن ها را مشخص کنید: به نام کردگار هفت افلاک / که پیدا کرد آدم از کفی خاک	۰/۵
۱۰	برای واژه «رفیع» یک متضاد و یک هم‌معنی بنویسید:	۰/۵
۱۱	قلمرو ادبی شاعر/نویسنده آثار زیر را بنویسید: الف) قابوس نامه: ب) الهی نامه: ج) سیاست نامه:	۰/۷۵
۱۲	نام دیگر «ادبیات پایداری» چیست؟	۰/۲۵
۱۳	دو نمونه از آثار ادبیات تعلیمی را نام ببرید:	۰/۵
۱۴	آرایه های ادبی قسمت های مشخص شده را بنویسید: الف) شیرین‌ترین لبخند بر لبان اراده‌ی توست ب) از همه شیرین‌سخنی گوش ماند. ج)به هنگام تماشا کلاه از سر کودک عقل می‌افتد د)تاج سر گلبن و صحرا منم ه)همچنان که هنر ایشان همی بینی، عیب نیز بتوانی دید (هنر و عیب)	۱/۵
۱۵	«گندم نمای جوفروش بودن» کنایه از چیست؟	۰/۵
۱۶	کدام جمله به حدیث «حاسبوا قبلَ اَن تُحاسبوا» تلمیح دارد؟ الف)اندر همه کاری داد از خویشتن بده ب)هرکه داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد	۰/۲۵
۱۷	مشبّه و مشبّه به را در مصراع زیر مشخص کنید: آفتاب زرد غروب، مثل صدها قناری نشسته بود.	۰/۵
۱۸	درباره حسن تعلیل بیت زیر توضیح دهید: گل از شوق تو خندان در بهار است / از آنش رنگ های بی‌شمار است	۰/۵

www.amoozeshmeli.com

۱۹	در بیت زیر چند تشخیص دیده میشود؟آن ها را مشخص کنید: چون بگشایم ز سر مو شکن/ ماه ببیند رخ خود را به من	۰/۷۵
۲۰	مصراع دوم بیت زیر را بنویسید: علی ای همای رحمت! تو چه آیتی خدا را	۱
۲۱	قلمرو فکری منظور از «چهره نما» بودن چشمه در بیت زیر چیست؟ گشت یکی چشمه ز سنگی جدا / غلغله زن، چهره‌نما، تیزپا	۰/۵
۲۲	در جمله زیر، نویسنده بر کدام ویژگی اخلاقی تاکید می‌کند؟ «اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن»	۰/۵
۲۳	«شرف المکان بالمکین» با کدام یک ارتباط معنایی دارد؟ الف)خون تو شرف را سرخگون کرده است ب)در حضیض هم می توان عزیز بود	۰/۲۵
۲۴	«چشمه» نماد چه انسانهایی بود؟	۰/۵
۲۵	منظور از «تو» در جمله زیر کیست؟ درختان را دوست می‌دارم که به احترام *تو* قیام کرده‌اند	۰/۲۵
۲۶	منظور از عبارت «خونت با خون‌بهایت حقیقت در یک تراز ایستاد» چیست؟	۰/۵
۲۷	معنای اشعار و عبارات زیر را بنویسید: الف) بدان کوش که به هر محالی از حال و نهاد خویش بنگردی ب)خواست کزان ورطه قدم درکشد / خویشتن از حادثه برتر کشد ج)زهی گویا ز تو کام و زبانم د)از نیکی کردن میاسا ه)پس خویشتن مرده کرد و)راه ها از ظلم و خوف پاک کن	۵

جمع بارم : ۲۰ نمره

www.amoozeshmelli.com

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت

کلید سؤالات آزمون میان ترم اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: فارسی۱
نام دبیر: سیده مهسا مهدویان
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹
ساعت امتحان: ۱۳:۲۵صبح/ عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر

۱) الف: جای پست ب: شیفته
۲) الف) مکاید ب: فلق
۳) الف) غالب/قالب ب: بحر/بهر
۴) عمله / عمارت
۵) الف) معنوی ب)لفظی ج)معنوی د)لفظی
۶) داد دوم
۷) گزارده ای
۸) برابری
۹) دو جمله / به نام کردگار هفت افلاک (۱) – پیدا کرد ادم از کفی خاک (۲)
۱۰) متضاد: پست-پایین-حضیض مترادف: بالا- بلندمرتبه- بلند
۱۱) الف: قابوس ابن وشمگیر ب: عطار ج:خواجه نظام الملک
۱۲) ادب مقاومت
۱۳) کلیله و دمنه/ مثنوی معنوی/بوستان/ گلستان/ و ..... (ذکر ۲ مورد کافی است)
۱۴) الف) حس امیزی/ تشخیص ب)حس امیزی ج)تشبیه د)کنایه ه)تضاد
۱۵) دورو و ریاکار بودن
۱۶) ب
۱۷) افتاب: مشبه صدها قناری: مشبه به
۱۸) شاعر علت رنگارنگی گل ها را شوق خدا می داند که دلیلی غیرواقعی و فقط زیبا و ادبی است.
۱۹) مو داشتن چشمه/ رخ ماه / ماه خود را ببیند (۳تا)
۲۰) که به ماسوا فکندی همه سایه هما را
۲۱) زلال و شفافی
۲۲) رازدار و خوددار بودن
۲۳) ب
۲۴) مغرور و متکبر
۲۵) امام حسین (ع)
۲۶) خون تو همواره یاداور آنچه برایش جنگیدی، یعنی حقیقت است.
۲۷) الف) سعی کن با هر چیز بیهوده ای بهم نریزی و حال و احوالت تغییر نکند.
ب) خواست که از آن گرداب بگریزد و از حادثه فرار کند.
ج) سخن و کلام من همواره به تو آفرین میگوید.
د) هیچ وقت دست از نیکی کردن نکش
ه) خودش را به مردن زد(وانمود کرد که مرده است)
و) ستم و ترس را از راه و رسم کشور بردار

جمع بارم: ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : سیده مهسا مهدویان	امضاء:

www.amoozeshmelli.com