

نام و نام خانوادگی: .....  
 مقطع و رشته: دهم  
 نام پدر: .....  
 شماره داوطلب: .....  
 تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

بهری علمی  
**دبیرستان فرهنگ**

آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

نام درس: نگارش  
 نام دبیر: .....  
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۳  
 ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح  
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات	نوع
		<p><b>آفرینش (متن تولیدی - ۱۲ نمره)</b></p> <p>از دو موضوع زیر یکی را انتخاب نموده و با توجه به نکات ذکر شده انشایی را با روش تضاد مفاهیم بنویسید.</p> <p>الف - خوش آغازی ( ۱ نمره)                      ب - پرورش موضوع ( ۲ نمره)                      ج - پرداختن به جنبه های مختلف موضوع ( انسجام نوشته ۲ نمره)                      ه - فکرونگاه نو ( ۲ نمره)                      و - خوش فرجامی ( جمع بندی و تاثیرگذاری ۱ نمره)                      ز - علایم نگارشی ( ۱ نمره)                      ح - نداشتن غلط املائی ( ۱ نمره)                      ط - نتیجه متن ( ۲ نمره)                      موضوع:</p> <p>۱- کجا میتوانی ز قلبم ربایی؟ تو عشق میان من و میهن من؟                      ۲- مشکلات جوانان امروز با والدین</p>	الف
۲		<p><b>سازه های نوشتاری:</b></p> <p><b>الف - حکایت نگاری</b></p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید .                      دست و پا بریده ای هزارپایی را بکشت. صاحب دلی بر او گذر کرد و گفت : سبحان الله ! با هزارپایی که داشت چون اجلس فرا رسید از بی دست وپایی نتوان گریختن. ( گلستان سعدی)</p>	ب
۲		<p><b>شعر گردانی</b></p> <p>شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید .                      عام نادان پریشان روزگار      به ز دانشمند ناپرهیزگار                      کان به نابینایی از راه افتاد      وین دو چشمش بود و درچاه افتاد</p>	ج
۲		<p><b>مثل نویسی</b></p> <p>ضرب المثل زیر را بخوانید سپس آن را گسترش دهید.                      باد آورده را باد می برد.</p>	د

اننامه سوالات در صفحه بعد ←

۲	<p style="text-align: right;"><b>بازشناسی</b></p> <p>نوشته زیر را بخوانید و فضای غالب بر آن را مشخص کنید.</p> <p>بعضی از کتاب ها هر چه دارند از دیگران گرفته اند. بعضی از کتاب ها هر چه دارند به دیگران می بخشند.</p> <p>بعضی از کتاب ها شاگرد اول می شوند و جایزه می گیرند. بعضی از کتاب ها مردود می شوند و بعضی تجدید.</p> <p>الف) روش تضاد مفاهیم</p> <p>ب) روش سنجش و مقایسه</p> <p>ج) روش جانشین سازی</p>
---	--

جمع بلام: ۲۰ نمره

بیاد خدا دل آرام می گیرد و مطمئن باشید به شما کمک خواهد کرد.



نام درس: نگارش  
 نام دبیر:  
 تاریخ امتحان:  
 ساعت امتحان:  
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

**کلید** سوالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی

ت. ۴	راهنمای تصحیح	صفحه: .....	محل مهر یا امضاء مدیر
الف	آفرینش : با توجه به انتخاب موضوع و متن تولیدی و رعایت اصول نگارش نمره داده می شود.		
ب	حکایت نگاری شخصی معلول که دست و پا نداشت هزارپایی را کشت . عارف و عاقلی از آن محل عبور میکرد. گفت: درشگفتم که هزارپا با وجود اینکه هزارپا داشت وقتی زمان مرگش فرا رسید نتوانست از دست انسان ناقص و بدون دست و پا فرار کند و کشته شد		
ج	شعرگردانی فرد عادی نادان آشفته حال بهتر از دانشمند بدون تقوا است چرا که او به خاطر نادانی گمراه شده است اما فرد دانشمند با وجود دانایی منحرف و از راه بدر شده است.		
د	مثل نویسی مضمون مثل آن است که چیزی که ارزان و ساده و بدون زحمت به دست می آید به سادگی و ارزان هم از دست خواهد رفت.		
خ	بازشناسی گزینه ب - روش سنجش و مقایسه		