

ردیف	سوالات	بارم
۱	الف) بازشناسی متن (۲/۵) پرسش های زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه <u>شگردی</u> برای طرح آنها استفاده شده است؟ الف) خداوند با خلق عنکبوت ها چه پیامی را در آفرینش دنبال می کند؟ ب) هرگز نخورد آب ، زمینی که بلند است.	۰/۵
۲	کدام یک از نوشته های زیر عینی و کدام یک ذهنی است؟ الف) آه! ای پنجره گرد اتافک من ، ای دریچه بسته! چه شب ها که از تخت خوابم به سویت نگریم. ب) کلاغی قار زد و از روی درخت کاج خانه همسایه پر کشید و نشست روی تاجی ماشین.	۰/۵
۳	با توجه به <u>هنجارهای نوشتار</u> ، عبارات زیر را اصلاح کنید. الف) پس از تحمل رنج فراوان به خانه باقی شتافت. ب) استرسی که در زمان ریزش قطره های باران بر زمین به مل وارد می شود ، بسیار زیباست.	۰/۵
۴	متن زیر را بخوانید و متناسب با فضای آن ، سه پرسش طرح کنید؛ سپس با ساماندهی سوال ها نقشه نوشته را نشان دهید. در شهر تاریخی کاشان، هر سال مراسم گلاب گیران برگزار می شود. گوشه ای از عظمت خداوند آن است که زیباترین گل های محمدی و خوش بوترین گلاب های جهان از دل کویر خشک کاشان بیرون می آید. کاشان یکی از شهرهای استان اصفهان است که با آب و هوایی گرم و خشک و بیابانی میان کوه های کرکس و کویر مرکزی ایران قرار گرفته است. گردشگران در اواسط اردیبهشت برای دیدن گلاب گیری به قمصر و نیاسر سفر می کنند. این دو شهر پر از باغ های گل محمدی و جویبارهای فراوان است. بهترین زمان برای حضور در مراسم گلاب گیران، ساعات اولیه روز است. گل هایی که در ساعات پیش از طلوع چیده شده اند، تازه ترند و گلاب بهتری از آنها به دست می آید.	۱
۵	ب) سازه های نوشتار (۴ نمره) * دانش آموزان توجه داشته باشید رعایت دریافت معنی ، املا صحیح و نشانه های نگارشی ضروری است. از میان مثل های زیر یکی را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. الف) باد آورده را باد می برد. ب) هر که بامش بیش، برفش بیشتر.	۱

۱/۵	<p>ایبات زیر را بخوانید ، یکی را انتخاب کنید و درک و دریافت خود را در چند سطر بنویسید.</p> <p>الف) دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد</p> <p>ب) بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد</p> <p>پ) ایستاده ام ، ایستاده ای ، ایستاده ایم ، جنگلیم ... تن به صندلی شدن نداده ایم.</p>	۶
۱	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>یکی را از حکما شنیدم که می گفت: هرگز کسی به جهل خویش اقرار نکرده است، مگر آن کسی که چون دیگری در سخن باشد. هم چنان ناتمام گفته، سخن آغاز کند.</p> <p>سخن را سر است ای خردمند و بن میاور سخن در میان سخن</p> <p>خداوند تدبیر و فرهنگ و هوش نگوید سخن تا نبیند خموش</p>	۷
۱۴	<p><b>آفرینش و تولید متن (۱۴ نمره)</b></p> <p>* دانش آموزان توجه داشته باشید برای خوش آغازی ۱ نمره، پرورش موضوع ۹ نمره، پایان مناسب ۱ نمره، رعایت نشانه های نگارشی ۱ نمره، املا صحیح واژگان ۲ نمره در نظر گرفته می شود.</p> <p>با یکی از موضوع های زیر با رعایت اصول نگارشی، متنی بنویسید.</p> <p>الف) قلم</p> <p>ب) فاصله</p> <p>پ) اگر بال داشتیم ...</p>	۸
۲۰	جمع بارم	
« موفق باشید »		

@farzaneegon

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران

کلید تصحیح سوالات

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان شهریار

دبیرستان غیردولتی فرزنانگان اندیشه



نام درس : نگارش ۱

رشته: تجربی

کلاس / پایه: دهم

نام و نام خانوادگی :

تعداد صفحه: ۱

ساعت شروع: ۸

نوبت صبح

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

تاریخ: ۱۴۰۱/۱۰/۵

بارم	سوالات	ردیف
۰/۵	الف) بازشناسی متن (۲/۵ نمره) الف) پرسش سازی (۰/۲۵) ب) گزین گفته ها (۰/۲۵)	۱
۰/۵	الف) ذهنی (۰/۲۵) ب) عینی با غلبه ذهنی (۰/۲۵)	۲
۰/۵	الف) پس از تحمل رنج فراوان به سرای باقی شتافت (به جای خانه سرا) (۰/۲۵) ب) حال و هوایی که هنگام ریزش قطره های باران دارم، بسیار زیباست. (۰/۲۵)	۳
۱	الف) مراسم گلاب گیران در چه شهری برگزار می شود؟ (۰/۷۵) ب) کاشان کجاست؟ پ) زمان بازدید از مراسم گلاب گیری چه زمانی است؟ ت) علت چیدن گل ها در صبح ها چیست؟ ساماندهی پرسش ها به صورت از کلی به جزئی است: پرسش، ب، الف، پ، ت (۰/۲۵)	۴
۱	ب) سازه های نوشتار (۴ نمره) دانش آموزان یکی از ضرب المثل ها انتخاب میکنند و با توجه به درک و دریافت صحیح ضرب المثل نمره دریافت می کنند.	۵
۱/۵	دانش آموزان یکی از ابیات را انتخاب می کنند، با توجه به دریافت کامل تر شعر نمره دریافت می کنند.	۶
۱	دانش آموزان حکایت را خوانده و پس از رفع دشواری های متن، آن را به زبان امروزی بازنویسی می کنند.	۷
۱۴	پ) آفرینش یا تولید متن (۱۴ نمره) این قسمت که شامل ۱۴ نمره است که در برگه امتحانی روش نمره دهی بدرستی بیان شده است و بر اساس آن دانش آموزان نمره دریافت میکنند. یکی از موضوعات انتخاب شده و گسترش داده می شود.	۸
۲۰	جمع بarm	
« موفق باشید »		