

نام و نام خانوادگی:		 اداره کل آموزش و پرورش استان قم اداره آموزش و پرورش ناحیه دو قم دبیرستان دوره دوم متوسطه نمونه دولتی مهدیه	نام پدر:										
نام و نام خانوادگی:			نام کلاس: ۲۰۴										
نام و نام خانوادگی:			شماره صندلی:										
نام و نام خانوادگی:			نمره به عدد و حروف:										
نام و نام خانوادگی:			تاریخ و نام و امضای دبیر:										
نمره	سلام به دختران نازنینم لطفا در همین برگه ها با خط خوانا به سوالات پاسخ دهید.		ردیف										
۱/۵	<p>صحيح و غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید. غلط ها را اصلاح نمایید.</p> <p>الف : سکولاریسم پنهان به صراحت، ابعاد مادی هستی را انکار می کند.</p> <p>ب : فرهنگ صهیونیسم بین الملل رویکردی نژادی دارد.</p> <p>ج : سومین مرحله از گسترش فرهنگ اسلامی استعمار است.</p> <p>د: در فرهنگ اسلامی ، انسان زیبا ترین و محبوبترین مخلوق خداوند است.</p>		۱										
۱/۲۵	<p>گزینه صحیح را مشخص کنید.</p> <p>۲،۱. به ترتیب ویژگی هریک از استعمار نو- قدیم و فرانو در کدام عبارت درست نوشته شده است؟</p> <p>الف : اشغال نظامی - تصرف بازار کشور دیگر - فروریختن مقاومت فرهنگی کشور مغلوب</p> <p>ب: مجریان پنهان - استعمارگران آشکار - هجوم به عقاید و ارزشهای فرهنگ دیگر</p> <p>ج : اشغال یک سرزمین خارجی - استعمارگران آشکار - استفاده از رسانه ها</p> <p>د: استفاده از دولت های دست نشانده - توسل به قدرت نظامی - ترویج ارزش های فرهنگ غرب</p> <p>۲،۲. کدام ارزش ها ، مانع دوقطبی شدن جهان و مانع تبدیل شدن به فرهنگهای جبرگرا میشود؟</p> <p>الف) حقیقت - معنویت ب: معنویت - آزادی ج : عدالت و تعهد د : عقلانیت - حقیقت</p> <p>۲،۳. کدام یک از گزینه ها در رابطه با عبارت زیر درست نمی باشد؟</p> <p>کسانی که جهان فرهنگ را مهم تراز دو جهان دیگر می دانند:</p> <p>الف: ذهن را مهم تر از فرهنگ می دانند.</p> <p>ب : جهان عینی را مهمتر از دو جهان ذهن و فرهنگ می دانند.</p> <p>ج : جهان تکوین ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ است د: جهان ذهنی راتباع فرهنگ می دانند.</p> <p>۲،۴. کدام یک از حوادث زیر مربوط به عصر نبوی می باشد؟</p> <p>الف : ارسال نامه به امپراتوری ایران و روم</p> <p>ب: نقش عالمان مسلمان در گسترش فرهنگ اسلامی</p> <p>ج : گسترش رفتارهای جاهلی د: رواج مناسبات قبیله ای و عشیره ای</p> <p>۲،۵. به ترتیب پیامد روشنگری در پایان قرن ۲۰ و قرون ۱۷ و ۱۸ چه بود و چه ویژگی داشت؟</p> <p>الف: بحران معرفتی و نفی همه روش های شناختی - دئیسم و عقلگرایی</p> <p>ب: دئیسم و حس گرایی - دانش ابزاری و نفی عقل و وحی</p> <p>ج : دانش ابزاری و نفی عقل و وحی - بحران معرفتی و افول تجربه گرایی</p> <p>د: بحران معرفتی و نفی همه روش های شناختی - دانش ابزاری - نفی عقل و وحی</p>		۲										
۱	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <p>هریک از عبارات سمت راست مربوط به کدام مفاهیم سمت چپ است ؟ یک مورد اضافه است.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">الف) کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات</td> <td style="width: 50%;">۱-امپراتوری رسانه ای ()</td> </tr> <tr> <td>ب) فرآیندی که اعتنایی به مرزهای ملی ندارد</td> <td>۲- خودباختگی فرهنگی ()</td> </tr> <tr> <td>ج) موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه</td> <td>۳- شرکتهای چند ملتی ()</td> </tr> <tr> <td>د) گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر</td> <td>۴- دهکده واحد جهانی ()</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵- جهانی شدن ()</td> </tr> </table>		الف) کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات	۱-امپراتوری رسانه ای ()	ب) فرآیندی که اعتنایی به مرزهای ملی ندارد	۲- خودباختگی فرهنگی ()	ج) موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه	۳- شرکتهای چند ملتی ()	د) گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر	۴- دهکده واحد جهانی ()		۵- جهانی شدن ()	۳
الف) کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات	۱-امپراتوری رسانه ای ()												
ب) فرآیندی که اعتنایی به مرزهای ملی ندارد	۲- خودباختگی فرهنگی ()												
ج) موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه	۳- شرکتهای چند ملتی ()												
د) گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر	۴- دهکده واحد جهانی ()												
	۵- جهانی شدن ()												

۱	<p style="text-align: right;">نمودار زیر را تفسیر کنید.</p> 	۴
۲	<p style="text-align: right;">به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف: دولت های سکولار غربی از تبلیغ مسیحیت در جوامع دیگر چه هدفی داشتند؟</p> <p>ب: از نظر فارابی وقتی همه مردم، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر شوند، چه نوع مدینه ای شکل می گیرد؟</p> <p>ه: فرهنگ سرمایه داری چه چیزهایی را در کانون توجه خود قرار می دهد؟</p> <p>و: چرا فرهنگ مغولان شایستگی لازم برای جهانی شدن را نداشت؟</p>	۵
۲	<p style="text-align: right;">تصمیمات زیر را ارزیابی نمایید.</p> <p>الف: تشکیل سازمان های فراماسونری</p> <p>ب: ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی</p>	۶
۲	<p style="text-align: right;">به سوالات زیر پاسخ کامل دهید.</p> <p>دو سطح از عقلانیتی که فرهنگ جهانی مطلوب باید دارا باشد، کدامند؟ شرح دهید.</p> <p>الف:</p> <p>ب:</p>	۷
۱/۵	<p>قبل از انقلاب اسلامی نخبگان کشورهای اسلامی برای مقابله با استکبار از چه مکاتبی استفاده می کردند؟ این امر چه پیامدهایی به دنبال داشت؟</p>	۸

۱/۷۵	<p>در روند ادغام جوامع در نظام جهانی ، کدام کشورها دچار شرایط نیمه استعماری شدند؟ کشورهای غربی چگونه آنها را در نظام جهانی ادغام نمودند؟</p>	۹
۱/۵	<p>حقوق بشر را در فرهنگ دینی و فرهنگ غرب مقایسه کنید.</p>	۱۰
۱/۵	<p>فئودالیسم چه نوع نظام اقتصادی بود؟ چرا فروپاشید؟</p>	۱۱
۱/۵	<p>نظام سیاسی که براساس ارزش های بنیادین غرب شکل گرفت چه نام داشت ؟ دومورد از ویژگی های این نظام سیاسی را شرح دهید.</p>	۱۲
۱/۵	<p>چرا دولت-ملت ها دچار افول شدند؟</p>	۱۳
۲۰	<p>حرکات ضد استعماری و آزادیخواهانه ای را نام ببرید و دانش راز او دور سازد. (نخ البلاغه، حکمت ۲۸۹) موفق و پیروز باشید. جدی</p>	جمع

به نام خدا

پاسخ سوالات جامعه ۲- مهدیه- قم - کوثر شاه حسینی ۲۲۶۰۳۱۷۴۵۶ - رتبه ۵۳۰ انسانی ۹۹

دانشجوی دبیری علوم اجتماعی

۱. الف. غلط. سکولاریسم آشکار.

ب. صحیح

ج. صحیح

د. غلط. عقل محبوب ترین مخلوق خداوند است.

د. ۲، ۱

ج. ۲، ۲

الف. ۲، ۳

الف. ۲، ۴

ب. ۲، ۵

ج. ۱، ۳

د. ۲

ب. ۳

الف. ۴

۴. وقتی فردی درباره موضوعی خاص می اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد، ولی هنگامی که اندیشه اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می کند یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می کند، به جهان فرهنگی وارد می شود.

۵. الف. برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده کردند.

ب. تغلب

ه. کانون ثروت و قدرت

و. قومی و قبیله ای بود

۶. الف. کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیر غربی نیاز داشتند. آنها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی کردند. آنها برای رسیدن به این هدف در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمانهای فراماسونری استفاده می کردند.

ب. ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیر غربی، عمیقترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد؛ زیرا این علوم موجب میشوند که فرهنگهای دینی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازنگری و ارزیابی کنند. این پدیده، فرهنگها را از علمی که بر پایه بنیانهای معرفتی دینی است، محروم میگرداند.

۷. الف. ابتدا باید به پرسش های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

ب. - انسان علاوه بر پرسشهای بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسشها و نیازهای متفاوتی مواجه میشود. فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسشهای ثابت بشر و پرسشهای متغیر را داشته باشد و براساس عقاید و ارزشهای بنیادین خود، به این پرسشها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

۸. مارکسیسم و ناسیونالیسم.

این مکاتب علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می کردند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی گرفتند. امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله جدیدی را در گسترش مراحل گسترش فرهنگ اسلامی فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.

۹. ولی جوامعی که از قدرت مقاومت بیشتری برخوردار بودند و کشورهای غربی نمیتوانستند به صورت مستقیم آنها را تحت سلطه سیاسی خود در آورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام شدند. در دوره استعمار اینگونه جوامع، تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار میگرفتند و در شرایط نیمه استعماری به سر میبردند؛ مانند چین، عثمانی و ایران.

۱۰. حقوق انسان در فرهنگ دینی، مبتنی بر فطرت الهی انسان است اما حقوق بشر بر مبنای اندیشه اومانستی صرفاً براساس خواسته ها، عادت ها و تمایلات طبیعی آدمیان شکل میگیرد.

۱۱. اقتصاد قرون وسطی بر مبنای کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب - رعیتی بود. نظام ارباب - رعیتی در غرب که از آن با عنوان فئودالیسم یاد میشود، نوعی برده داری بود؛ زیرا کشاورزان، وابسته به زمین های اربابان خود بودند و امکان جابه جایی نداشتند. گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه داران را به وجود آورد؛ بدین ترتیب، اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه داری متحول شد و روابط ارباب - رعیتی به روابط کارگران - سرمایه داران تغییر یافت.

۱۲. فرهنگ معاصر غرب. روشنگری در معنای خاص، به مبنای معرفتشناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته میشود و روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است. این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکلهای مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آنها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

اومانیسم، مهمترین ویژگی انسان شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است. اومانیسم از نتایج منطقی سکولاریسم است.

۱۳. دولت - ملتها، حاکمیتهای سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند. آنها برخلاف حاکمیتهای پیشین، خود را با هویت دینی و معنوی نمی شناختند و کاملاً سکولار بودند. هویت آنها اغلب ناسیونالیستی و قومی است. این کشورها در مسیر توسعه خود به صورت قدرتهای استعماری درآمدند و به دنبال فتوحات استعماری، جغرافیای سیاسی جدیدی را در مناطق حضور خود برای دیگر فرهنگها پدید آوردند. پس برای هر یک از این مناطق، هویت جدیدی ساختند. بدین ترتیب، دولت - ملتهای جدید در بخشهای دیگری از جهان شکل گرفت. هویتهای جدیدی که برای هر یک از این مناطق جغرافیایی جدید ساخته میشود، هویتی قومی و سکولار است.