

		آموزش و پرورش شهر تهران		دبیرستان های دوره اول مجتمع علامه طباطبائی	
		پاسخنامه		امتحانات نوبت اول	پاسخنامه درس: نگارش
		پایه: نهم		زمان آزمون: ۶۰ دقیقه	تاریخ امتحان: دوشنبه ۱۰ دی ماه ۱۴۰۳
		تعداد صفحات: ۲ صفحه		سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	

جوهرنوشتن مطالعه کردن است.

۱ نمره	۱- جمله های زیر را ویرایش و بازنویسی کنید. الف) این انشاهای زیبا توسط دانش آموزان نوشته شده اند. این انشاهای زیبا را دانش آموزان نوشته اند. ب) عقاب تیزبین ماهی را شکار و آن را خورد. عقاب تیز بین ماهی را شکار کرد و آن را خورد.
۲ نمره	۲- می دانیم روش هایی برای پرورش و پویا کردن ذهن داریم. هر متن زیر بر اساس کدام یک، نوشته شده است؟ الف: برای بیشتر مرغان دریایی، آنچه اهمیت دارد، به چنگ آوردن طعمه است، نه پرواز. حال آنکه برای جانایان، مهم پرواز بود نه به چنگ آوردن طعمه. جانایان بیش از هر چیزی، عاشق پرواز کردن بود. ... شیوه: شیوه ی بینیم و بنویسیم / مقایسه کنیم ب: کی کرگدن ارزان می خواهد؟ من یکی دارم که حراجش کرده ام. او تپل و بامزه و بغل کردنی است و خیلی از کارهای خانه را هم برایت انجام می دهد؛ مثلاً می توانی از آن به جای چوب لباسی استفاده کنی. ورقه های امتحانی بدت را قبل از این که مامان و بابا ببینند، می بلعد. برای گرفتن پول توجیبی اضافی از پدرت، خیلی به درد می خورد. ... شیوه: شیوه ی جا نشین سازی
۲ نمره	۳- متن زیر را بخوانید و شیوه های کاربرد واژگان را در آن نشان دهید. (چهارمورد) پاییز، جاجیم بافی هم بلد است. تا از راه می رسد، دار جاجیم را برپا می کند و دست به کار می شود. با تارو پود برگ، جاجیم رنگارنگی می بافد و روی زمین پهن می کند. کارخانه جاجیم بافی پاییز، شب و روز کار می کند. هنر دیگر پاییز، نقاشی است. در طراحی پیکره درختان، مهارت خاصی دارد. هرگاه در قاب چشم هایتان، عکس دست های کلاغ، روی یک درخت بی برگ دیدید، بدانید کار، کار پاییز است. پاییز استاد رنگ آمیزی روی برگ هاست. ۱- کاربرد واژه های مترادف: نقاشی، طراحی ۲- کاربرد واژه های مخالف: شب، روز ۳- ایجاد شبکه ی معنایی: دار جاجیم، تار، پود، می بافد ۴- گسترش دادن واژه ها (ساخت ترکیب تازه): مثال ← استاد رنگ آمیزی برگ ها
۲ نمره	۴- حکایت زیر را به نثر روان امروزی و به زبان ساده باز نویسی کنید. دزدی پیراهنی را دزدید و آن را به پسرش داد که به بازار ببرد و بفروشد. پسر پیراهن را به بازار برد اما آن را از او دزدیدند. وقتی به خانه برگشت، پدرش پرسید: «پیراهن را به چه قیمتی فروختی؟» پسر گفت: «به همان قیمتی که شما خریده بودید!» بازنویسی: هرگونه نوشته ی روان و نزدیک به نثر امروزی براساس تشخیص همکار قابل پذیرش است. دزدی پیراهنی را دزدید. آن را به پسرش داد که به بازار ببرد و بفروشد. پسرش پیراهن را به بازار ولی در بازار پیراهن را از او دزدیدند. پس ناراحت به خانه بازگشت. پدرش او را دید و پرسید: پیراهن را چند فروختی؟ پسر گفت: ((به همان قیمتی که شما خریده بودی!))

۱ نمره	۵- متن ناتمام زیر را به زبان عادی (غیر ادبی) کامل کنید. (حد اکثر ۵ سطر) یکم تخمه تو مشتم بود و داشتم تند تند متن این پرسش باید به زبان عامیانه و گفتاری باشد. و هرگونه گسترش متن که مفهومی درست باشد قابل پذیرش است.
۱۲ نمره	(*) یکی از موضوع های زیر را با رعایت تمام سنجه های ارزیابی در حداکثر ۱۵ سطر پرورش داده و بنویسید. ۱- من فصل را دوست دارم چون ۲- تو نیکی می کن و در دجله انداز که ایزد در بیابانت دهد باز ۳- دوست حقیقی کیست؟ تنها رعایت سنجه های ارزیابی مطابق درس ۱ و ۲ کتاب نگارش نهم (و سال های قبل) ضروری است و انتخاب موضوع مهم نیست.
۲۰	مجموع نمرات

تو خشنود باشی و ما رستگار

خدایا چنان کن سرانجام کار