

ردیف	سؤالات	بارم
	واژگان (۱ نمره)	
۱	مترادف واژه مشخص شده، در کدام گزینه آمده است؟ همین که ساعت وداع فرا رسید؛ روباه گفت: « <u>آوخ</u> که من خواهم گریست! (۱) متأسفانه □ (۲) سوگند □ (۳) افسوس □ (۴) هان □	۰/۲۵
۲	«خیره» در جمله «از گفتار خیره پرهیز کن.» به معنای <u>بیهوده</u> است. درست □ نادرست □	۰/۲۵
۳	واژه هایی را که زیرشان خط کشیده شده، معنی کنید. الف. برای آرزومندم که دشمن نیز داشته باشی تا زیاده به خودت <u>عَرِه</u> نشوی. () ب. جهان جمله <u>فروغ</u> روی حق دان حق اندر وی ز پیدایی است پنهان ()	۰/۵
	معنی نظم و نثر (۲/۵ نمره)	
۴	کدام مصراع زیر در هنگام معنی کردن نیاز به مرتب کردن دارد؟ (۱) چراغ یقینم فرا راه دار □ (۲) کریمما به رزق تو پرورده ایم □ (۳) که صورت نبندد دری دیگرم □ (۴) به انعام و لطف تو خو کرده ایم □	۰/۲۵
۵	اگر بخواهیم معنی بیت زیر را بنویسیم، «کج رفتار» در آغاز جمله چهارم قرار می گیرد. درست □ نادرست □ سعدیا راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار	۰/۲۵
۶	بیت ها و عبارت های زیر را معنی کنید. الف. در هر که گوهر اصل و گوهر هنر یابی، چنگ در وی زن و از دست مگذار که وی همه را به کار آید. ب. از گوشه صومعه آواز در آمد که ابلیس زهره ندارد گرد او گردد. تو خود را مرنجان، ای طارا! ج. بیا تا بر آریم دستی ز دل که نتوان بر آورد فردا ز گل د. نام تو رخصت رویش است و طراوت زین سبب برگ و باران تو را می شناسند	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
	درک مطلب (۲/۵ نمره)	
۷	عبارت داده شده زیر را توضیح دهید. «ای ابوذر، خداوند متعال به سیمای ظاهر و دارایی ها و گفته های تان نمی نگرد؛ بلکه به دل ها و کردار تان می نگرد.»	۰/۵
۸	شاعر در بیت زیر روایتگر چه رویدادی است؟ کاش من هم عبور تو را دیده بودم کوچه های خراسان تو را می شناسند	۰/۵

« باسمه تعالی »

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

معاونت آموزش متوسطه

سوالات امتحان هماهنگ پایه نهم

درس: فارسی

نام:

نام خانوادگی:

نام آموزشگاه:

شماره‌ی داوطلب:

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۲/۱۳

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ساعت شروع: ۹ صبح

تعداد صفحات: ۳

تعداد سؤال: ۲۱

ردیف	سوالات	بارم
۹	درک و دریافت خود را درباره‌ی سخن زیر بیان کنید. یادت باشد هرچه را اهلی کنی، مسئول آن خواهی بود.	۰/۵
۱۰	متن را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. «و این عالم، خانه‌ی خداست و فرش وی زمین است و لکن سقفی بی‌ستون و چراغ وی ماه و شعله‌ی وی آفتاب و قندیل‌های وی ستارگان و تو از عجایب این غافل؛ که خانه‌ی بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد.» الف. عبارت «چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد» یعنی چه؟ ب. یک ویژگی مشترک برای خانه و عالم بنویسید.	۰/۵
۱۱	در شعر زیر، چرا سعدی، پسر نوح را با سگ اصحاب کهف مقایسه کرده است؟ پسر نوح با بدان بنشست سگ اصحاب کهف روزی چند خاندان نبوتش گم شد پی نیکان گرفت و مردم شد	۰/۵
	دانش زبانی (۱/۵ نمره)	
۱۲	کدام گزینه، واژه‌های مرکب بیشتری دارد؟ (۱) شاهکار، دلنشین‌تر، تعمیرگاه (۲) بالگرد، سایه‌ها، سپاس‌گزار (۳) پردازش، خردگرا، سیارگان (۴) هواپیما، نرم‌افزار، کارشناس	۰/۲۵
۱۳	با توجه به بند پایین، «ی» ناشناختگی در کدام گزینه آمده است؟ من هنوز هواپیمای خود را تعمیر نکرده‌ام و آب آشامیدنی هم ندارم و چه سعادتی بود اگر می‌توانستم به چشمه‌ای بروم! (۱) هواپیما (۲) آشامیدنی (۳) سعادت (۴) چشمه	۰/۲۵
۱۴	موارد خواسته‌شده را در عبارت زیر بیابید. ای مهربان، آرزومندم همواره دوستی یکدل داشته باشی تا با هم از عشق سخن بگویید. الف. صفت بیانی () ب. قید ()	۰/۵
۱۵	به کمک بیت‌های زیر، فعل‌های خواسته‌شده را بسازید و جاهای خالی را کامل کنید. الف. اکنون شش‌سال از آن ماجرا من این داستان را برای کسی تعریف نکرده بودم. (مضارع اخباری، سوم شخص مفرد از گذشتن) ب. در زندگی مطالعه‌ی دل غنیمت است خواهی بخوان و خواه نخوان، ما (گذشته نقلی، اول شخص جمع از نوشتن)	۰/۵

« باسمه تعالی »

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

معاونت آموزش متوسطه

سؤالات امتحان هماهنگ پایه نهم

درس: فارسی

نام:

نام خانوادگی:

نام آموزشگاه:

شماره ی داوطلب:

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۲/۱۳

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ساعت شروع: ۹ صبح

تعداد صفحات: ۳

تعداد سؤال: ۲۱

ردیف	سؤالات	بارم												
	دانش ادبی (۱/۵ نمره)													
۱۶	بیت زیر، دارای آرایه های <u>واج آرایی</u> و <u>کنایه</u> است. «ستودن نداند کس او را چو هست میان، بندگی را ببایدت بست» درست □ نادرست □	۰/۲۵												
۱۷	همان گونه که می دانید تخلص آوردن نام شعری شاعر در پایان شعر است. حال بگویید بیت زیر <u>تخلص</u> دارد؟ حافظا در کنج فقر و خلوت شب های تار تا بود وردت دعا و درس قرآن غم مخور خیر □ بله □	۰/۲۵												
۱۸	نوع ردیف را در بیت های زیر بنویسید. الف. دریغ است ایران که ویران شود ب. شد نفس آن دو سه همسال او کنام پلنگان و شیران شود (تنگتر از حادثه حال او (	۰/۵												
۱۹	در یکی از دو متن زیر، پرسش انکاری به کار رفته است. آن را پیدا کنید و دلیل انکاری بودن آن را توضیح دهید. الف. اگر آدمی را دردی نمی رسید به چه چیز ترک می کرد گناهان را؟ □ ب. چو بفروختی از که خواهی خرید؟ متاع جوانی به بازار نیست □	۰/۵												
	تاریخ ادبیات (۱ نمره)													
۲۰	نام کتاب ها را به پدید آورندگان شان وصل کنید. <table><tr><th>ردیف</th><th>کتاب</th><th>نویسنده یا مترجم</th></tr><tr><td>۱</td><td>شازده کوچولو</td><td>خواجه نصیر توسی</td></tr><tr><td>۲</td><td>حدیقه الحقیقه</td><td>اگزو پری</td></tr><tr><td>۳</td><td>اخلاق ناصری</td><td>سنایی</td></tr></table>	ردیف	کتاب	نویسنده یا مترجم	۱	شازده کوچولو	خواجه نصیر توسی	۲	حدیقه الحقیقه	اگزو پری	۳	اخلاق ناصری	سنایی	۰/۷۵
ردیف	کتاب	نویسنده یا مترجم												
۱	شازده کوچولو	خواجه نصیر توسی												
۲	حدیقه الحقیقه	اگزو پری												
۳	اخلاق ناصری	سنایی												
۲۱	با توجه به محتوای درسی و به کمک متن زیر، نام کتاب را حدس بزنید و درون کمانک آن بنویسید. شبی خواجه از خواب درآمد. آوازی شنید. رابعه را دید در سجده که می گفت: «الهی! تو می دانی که هوای دل من در موافقت فرمان توست و روشنایی چشم من در خدمت درگاه تو. اگر کار به دست من استی، یک ساعت از خدمتت نیاسودمی.» نام کتاب: ()	۰/۲۵												
۱۰	موفق و سربلند باشید	جمع بarm کتبی												

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۲/۱۳		به نام خدا	
اداره سنجش آموزش و پرورش Sanjesh-razavi.medu.ir		راهنمای تصحیح سؤالات امتحان هماهنگ استانی پایه نهم (استان خراسان رضوی) نوبت: شبه نهایی اردیبهشت سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	
ردیف	پاسخنامه	بارم	
۱	گزینه ۳ افسوس	۰/۲۵	
۲	درست	۰/۲۵	
۳	الف. مغرور، فریفته شدن / ب. پرتو، روشنایی	۰/۵	
۴	گزینه ۳ که صورت نبندد دری دیگرم	۰/۲۵	
۵	کج رفتار	۰/۲۵	
۶	الف. در هر که گوهر اصل و گوهر هنر یابی، چنگ در وی زن و از دست مگذار که وی همه را به کار آید. در هر کسی که گوهر نژاد (اصل و نسب) و گوهر علم و دانش را پیدا کنی به h و متوسل شو و او را رها نکن زیرا او به درد همه می خورد ب. از گوشه صومعه آواز درآمد که ابلیس زهره ندارد گرد او گردد. تو خود را مرنجان، ای طرار! از گوشه عبادتگاه آوازی به گوش رسید که شیطان جرئت ندارد به او نزدیک شود. تو خود را رنج نده، ای راهزن. ج. بیا تا برآریم دستی ز دل که نتوان برآورد فردا ز گل بیا با همه وجود به درگاه خدا دعا کنیم و پروردگار را پرستش کنیم؛ زیرا پس از مرگ دیگر فرصت چنین کاری را نداریم. د. نام تو رخصت رویش است و طراوت زین سبب برگ و باران تو را می شناسند نام تو سبب رویش و شادابی است و به همین علت برگ و باران تو را می شناسند.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	
۷	در نزد خداوند، ظاهر و دارایی و گفتار مهم نیست، بلکه کردار و درون (دل) اهمیت دارد.	۰/۵	
۸	آمدن امام رضا (ع) به سرزمین خراسان	۰/۵	
۹	انسان هر چیزی یا هر کسی را نسبت به خود علاقه مند کند، در برابر آن مسئولیت و تعهد خواهد داشت.	۰/۵	
۱۰	الف. انسان توانایی درک و شناخت آفریده های هستی را ندارد. ب. بزرگ بودن / زیبا بودن / شگفت انگیزی	۰/۵	
۱۱	به دلیل تأثیر دوست و همنشین بر انسان	۰/۵	
۱۲	گزینه ۴ هواپیما، نرم افزار، کارشناس	۰/۲۵	
۱۳	گزینه ۴ چشمه	۰/۲۵	
۱۴	الف. صفت بیانی (یکدل)	۰/۵	
۱۵	الف. می گذرد ب. نوشته ایم	۰/۵	
۱۶	درست	۰/۲۵	
۱۷	بله	۰/۲۵	
۱۸	الف. دریغ است ایران که ویران شود ب. شد نفس آن دو سه همسال او کنام پلنگان و شیران شود (فعل) تنگتر از حادثه حال او (ضمیر)	۰/۵	
۱۹	ب. چو بفروختی از که خواهی خرید؟ متاع جوانی به بازار نیست زیرا شاعر برای تأکید بر سخن و رد یا نفی آن، این پرسش را مطرح نموده است.	۰/۵	

۰/۷۵	<table> <tr> <th>ردیف</th><th>کتاب</th><th>نویسنده یا مترجم</th></tr> <tr> <td>۱</td><td>شازده کوچولو</td><td>خواجه نصیر توسی</td></tr> <tr> <td>۲</td><td>حذیقہ الحقیقہ</td><td>اگزو پری</td></tr> <tr> <td>۳</td><td>اخلاق ناصری</td><td>سنایی</td></tr> </table>	ردیف	کتاب	نویسنده یا مترجم	۱	شازده کوچولو	خواجه نصیر توسی	۲	حذیقہ الحقیقہ	اگزو پری	۳	اخلاق ناصری	سنایی	۲۰
ردیف	کتاب	نویسنده یا مترجم												
۱	شازده کوچولو	خواجه نصیر توسی												
۲	حذیقہ الحقیقہ	اگزو پری												
۳	اخلاق ناصری	سنایی												
۰/۲۵	تذکرہ الاولیا	۲۱												

همکار محترم ضمن عرض خدائقوت: به پاسخ‌های درست بر پایه کتاب درسی نمره منظور فرمایید.