

محل مهر آموزشگاه	نام آموزشگاه:	باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان آذرشهر امتحان (آزمون) املای فارسی دانش آموزان و داوطلبان آزاددرجریان خرداد ماه سال تحصیلی ۴۰۲-۴۰۱	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۰۸
	پایه: ششم ابتدایی		مدت امتحان: ۳۰ دقیقه
	نام و نام خانوادگی داوطلب:		ساعت امتحان: ۹/۳۰ صبح
			تعداد صفحه:

ردیف	متن سوالات	خ خ	ق ق	ن ت
۱	با توجه به معنی ، املای کدام کلمه درست نوشته شده است. الف- تاقت : توانایی <input type="radio"/> ب- محنت : رنج <input type="radio"/> ج- سیف : تابستان <input type="radio"/> د- ذوال : نابودی <input type="radio"/>			
۲	رابطه معلم و علوم مانند رابطه کدام یک از گزینه های زیر است. الف- دریغ : افسوس <input type="radio"/> ب- چاره : تدبیر <input type="radio"/> ج- ادبار : بدبخت <input type="radio"/> د- عمیق : عمق <input type="radio"/>			
۳	به کلمات زیر « ان » اضافه کرده و جمع آنها را بنویسید. خزنده : بیگانه : پرنده : ستاره :			
۴	سه کلمه بنویسید که آخر آنها مانند کلمه ی « مثلاً » تنوین داشته باشد. الف - ب - ج -			
۵	کلمه های زیر را با توجه به معنای داده شده ، با حروف مناسب کامل کنید. ف.....یلت : برتری عام : غذا ن.....مه : آواز ا.....تدال : میانه روی			
۶	سه کلمه بنویسید که در آنها یکی از شکلهای حرف « ض » بکار رفته باشد. الف - ب - ج -			
۷	در جمله های زیر شکل درست واژه های داخل کمانک را بنویسید. الف- در هر نیک و بد به دوستان خود (مشفق / مشفغ / موشفق) باشید. ب- از آداب حکایت گویان این است که سخنان (مهال / محال / موحال) و (گذاف / گزاف) نگویید.			
۸	متن زیر را بخوانید و غلط های املایی آن را اصلاح کنید. مرا هیچ چیز جز مظلومیت مشرق در مقابل ظالمین ستمکار مقربی به تهمل این رنج ثنگین و نداشت، چه برای نان ، همه ی راه ها به روی من باز بود و نام را نیز چون جاودانی نمی دیدم ، پایبند آن نبودم .			

موفق و سر بلند باشید.

نتیجه آزمون: خیلی خوب خوب خوب خیل قبول نیاز به آموزش

اندیشه کردن اندر خالق و مخلوق ، روشنایی افزایش اندر دل و غفلت از این و نا اندیشیدن تاریکی افزایش اندر دل و ناتوانی ، گمراهی است.

رستم با پشت سر گذاشتن هفت مرحله بسیار دشوار و خطرناک ، یاران خود را از بند دیوان، نجات می دهد و به ستایش یزدان می پردازد.

گاهی نجات مردمی یا آینده ملّتی به هوشیاری و فداکاری و تصمیم به هنگام و جان فشانی به موقع یک نفر یا جمعی محدود وابسته می شود.

محمد دلش برای کوچه های سمرقند تنگ می شد؛ برای مدرسه اش ، برای دوستانش، کوچه ها و مسجدهایش . برای بلخ هم که زادگاهش بود دلتنگ می شد.

پس به کار دوستان اندیشه کن و دوستی ایشان به مردمی و احسان تازه دار و چون دوست نو گیری ، پشت بر دوستان کهن مکن .

در قصه های گذشتگان ، فایده ای هست و خواننده و شنونده را از آن فایده رسد . قصه خوانی دو نوع است ، اول حکایت گوئی و دویم نظم خوانی.

مردمان را عیب مکنید که هیچ کس بی عیب نیست هر که از عیب خود نابینا شد ، نادان تر مردم باشد . و خوی نیک ، بزرگ تر عطا های خدای است.

موفق و پیروز باشید

ردیف	راهنمای تصحیح (بارم سـوالات) املاء - خرداد ۲۰۲۰
۱	با توجه به معنی ، املای کدام کلمه درست نوشته شده است. الف- تاقت : توانایی <input type="radio"/> ب- محنت : رنج <input checked="" type="radio"/> ج- سیف : تابستان <input type="radio"/> د- ذوال : نابودی <input type="radio"/>
۲	رابطه معلم و علوم مانند رابطه کدام یک از گزینه های زیر است. الف- دریغ : افسوس <input type="radio"/> ب- چاره : تدبیر <input type="radio"/> ج- ادبار : بدبخت <input type="radio"/> د- عمیق : عمق <input checked="" type="radio"/>
۳	به کلمات زیر « ان » اضافه کرده و جمع آنها را بنویسید. خزنده : خزندگان بیگانه : بیگانگان پرنده : پرندگان ستاره : ستارگان
۴	سه کلمه بنویسید که آخر آنها مانند کلمه ی « مثلاً » تنوین داشته باشد. الف - قطعاً ب- حتماً ج- جداً
۵	کلمه های زیر را با توجه به معنای داده شده ، با حروف مناسب کامل کنید. فضیلت : برتری طعام : غذا نغمه : آواز اعتدال : میانه روی
۶	سه کلمه بنویسید که در آنها یکی از شکلهای حرف « ض » بکار رفته باشد. الف - فیض ب- فضل ج- حاضر
۷	در جمله های زیر شکل درست واژه های داخل کمانک را بنویسید. الف- در هر نیک و بد به دوستان خود (مشفق / مشفغ / موشفق) باشید. ب- از آداب حکایت گویان این است که سخنان (مهال / محال / موحال) و (گذف / گزاف) نگوید.
۸	متن زیر را بخوانید و غلط های املائی آن را اصلاح کنید. مرا هیچ چیز جز مظلومیت مشرق در مقابل ظالمین ستمکار مقربی به تهمل این رنج ثنگین و نداشت، چه برای نان ، همه ی راه ها به روی من باز بود و نام را نیز چون جاودانی نمی دیدم ، پایبند آن نبودم. مظلومیت - مغربی - تحمل - سنگین -

«البتة نظر همکاران گرامی محترم است»