

نام درس: نگارش
 نام دبیر:
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۳
 ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

پسری / دایمی / پردیس
دبیرستان فرهنگ
 آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: دهم
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات	نوع
		<p>آفرینش (متن تولیدی - ۱۲ نمره)</p> <p>از دو موضوع زیر یکی را انتخاب نموده و با توجه به نکات ذکر شده انشایی را با روش تضاد مفاهیم بنویسید.</p> <p>الف - خوش آغازی (۱ نمره) ب - پرورش موضوع (۲ نمره) ج - پرداختن به جنبه های مختلف موضوع (انسجام نوشته ۲ نمره) ه - فکرونگاه نو (۲ نمره) و - خوش فرجامی (جمع بندی و تاثیر گذاری ۱ نمره) ز - علایم نگارشی (۱ نمره) ح - نداشتن غلط املائی (۱ نمره) ط - نتیجه متن (۲ نمره)</p> <p>موضوع:</p> <p>۱- کجا میتوانی ز قلبم ربایی؟ تو عشق میان من و میهن من؟ ۲- مشکلات جوانان امروز با والدین</p>	الف
۲		<p>سازه های نوشتاری:</p> <p>الف - حکایت نگاری</p> <p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید . دست و پا بریده ای هزارپایی را بکشت. صاحب دلی بر او گذر کرد و گفت : سبحان الله ! با هزارپایی که داشت چون اجلس فرا رسید از بی دست وپایی نتوان گریختن. (گلستان سعدی)</p>	ب
۲		<p>شعر گردانی</p> <p>شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید . عام نادان پریشان روزگار به ز دانشمند ناپرهیزگار کان به نابینایی از راه افتاد وین دو چشمش بود و درچاه افتاد</p>	ج
۲		<p>مثل نویسی</p> <p>ضرب المثل زیر را بخوانید سپس آن را گسترش دهید. باد آورده را باد می برد.</p>	د

انگاره سؤالات در صفحه بعد ←

۲	<p style="text-align: right;">بازشناسی</p> <p>نوشته زیر را بخوانید و فضای غالب بر آن را مشخص کنید.</p> <p>بعضی از کتاب ها هر چه دارند از دیگران گرفته اند. بعضی از کتاب ها هر چه دارند به دیگران می بخشند.</p> <p>بعضی از کتاب ها شاگرد اول می شوند و جایزه می گیرند. بعضی از کتاب ها مردود می شوند و بعضی تجدید.</p> <p>الف) روش تضاد مفاهیم</p> <p>ب) روش سنجش و مقایسه</p> <p>ج) روش جانشین سازی</p>
---	--

جمع بلام: ۲۰ نمره

بیاد خدا دل آرام می گیرد و مطمئن باشید به شما کمک خواهد کرد.

www-kanoon-ir



نام درس: نگارش
 نام دبیر:
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان:
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی

ت. ۴	راهنمای تصحیح	صفحه:	محل مهر یا امضاء مدیر
الف	آفرینش : با توجه به انتخاب موضوع و متن تولیدی و رعایت اصول نگارش نمره داده می شود.		
ب	حکایت نگاری شخصی معلول که دست و پا نداشت هزارپایی را کشت . عارف و عاقلی از آن محل عبور میکرد. گفت: درشگفتم که هزارپا با وجود اینکه هزارپا داشت وقتی زمان مرگش فرا رسید نتوانست از دست انسان ناقص و بدون دست و پا فرار کند و کشته شد		
ج	شعرگردانی فرد عادی نادان آشفته حال بهتر از دانشمند بدون تقوا است چرا که او به خاطر نادانی گمراه شده است اما فرد دانشمند با وجود دانایی منحرف و از راه بدر شده است.		
د	مثل نویسی مضمون مثل آن است که چیزی که ارزان و ساده و بدون زحمت به دست می آید به سادگی و ارزان هم از دست خواهد رفت.		
خ	بازشناسی گزینه ب - روش سنجش و مقایسه		