

| | | |
|--|--|---|
| نام و نام خانوادگی: نام پدر: پایه و رشته: یازدهم انسانی نام درس: عربی (۲) | مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ اهواز دیبرستان دخترانه حضرت معصومه (س) ۱ مهر آموزشگاه | تاریخ امتحان: ۱۴۰۰ / ۱۰ / ۲۰ مدت پاسخگویی: ۶۵ دقیقه ساعت امتحان: ۱۳ دبیر: خانم مзорی |
|--|--|---|

نیاز به پاسخنامه ندارد.

تعداد صفحه: ۳

(الف) مهارت واژه شناسی (۲ نمره)

| | | |
|---|---|-----|
| ۱ | ترجم الكلمات التي تحتها خط. الف) سيدتي، يختلف السعر حسب النوعيات. | ۰/۵ |
| ۲ | أكتب في الفراغ الكلمتين المترادفين والكلمتين المتضادتين. [عشية - غداة - عجين - وكنة - عشن] | ۰/۵ |
| ۳ | عِن الكلمة الغريبة في المعنى. الف) مُعجِب - مُختال - فَحُور - مُختَار - مُتَكَبِّر | ۰/۵ |
| ۴ | أكتب المفرد أو الجمع للكلمتين. الف) أَعْظَم: | ۰/۵ |

(ب) مهارت ترجمه (۶/۵ نمره)

| | | |
|---|---|-----------------------|
| ۵ | ترجم هذه العبارات إلى الفارسية. الف) علينا أن لا نرفع أصواتنا فوق صوت المخاطب ب) يعجبني جداً حارس مرمى فريق السعادة! ج) لا نستطيع أن نجد لعة بدون كلمات دخيلة د) يُعد الحوت الأزرق أكبر الكائنات الحية في العالم ه) له غشاء خاص كالمظلة يفتحه حين يُففر. | ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ |
| ۶ | عِن الترجمة الصحيحة. الف) إن ترُّغْ خَيْرًا، تَحْصُدْ سُرورًا. <input type="checkbox"/> ۱) أَكْرَنِيَّكَ بَكَارِيَ، شَادِيَ دَرَوْ مَىْ كَنَى. <input type="checkbox"/> ۲) أَكْرَنِيَّكَ مَىْ كَارِيَ، شَادِيَ دَرَوْ مَىْ كَنَى. ب) وَاللَّهِ مَا رَأَيْنَا حُبَّاً بِلا مَلَامَه. <input type="checkbox"/> ۱) وَخَدَا هِيج عَشْقِي رَا بِدُون سَرْزِنْشَ بِهِ مَا نَشَان نَدَاد. <input type="checkbox"/> ۲) بِهِ خَدَا سُوْكِنْد، عَشْقِي بِدُون سَرْزِنْشَ نَدِيدِيم. | ۰/۵ |
| ۷ | كتمل الترجمة. الف) بَعْدَ أَن يَسْتَأْوِ طَعَامَهُ، يَسْتَرِيحُ عَلَى الشَّاطِئِ. بعد از اینکه غذایش را در استراحت می کند. ب) إِنْ تَنْفُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا. از خدا پروا کنید، برایتان نیروی تشخیص حق از باطل..... | ۰/۵ ۰/۵ |

ج) مهارت شناخت و کاربرد قواعد (٥/٦ نمره)

| | | |
|------|--|----|
| ١/٢٥ | <p>عِين في العبارات التالية (اسم الفاعل، اسم المفعول، اسم المكان، اسم المبالغة، اسم التفضيل)</p> <p>فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالقِينَ. إِنَّ النَّفَسَ لِأَمْتَارَ بِالسَّوْءِ. رَأَيْتُ رَجُلًا مُخْتَرِمًا فِي الْمَطَعَمِ.</p> <p>اسم الفاعل: اسم المفعول: اسم المكان: اسم المبالغة: اسم التفضيل:</p> | ٨ |
| ١/٥ | <p>عِين في العبارات التالية (الفاعل، المفعول، المبتدأ، الخبر، نائب الفاعل، مضاد اليه)</p> <p>أَحَبُّ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادَهُ. لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسِّعَهَا. يُنَزِّلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.</p> <p>الفاعل: المفعول: المبتدأ: الخبر: مضاد اليه:</p> | ٩ |
| ١ | <p>عِين الفعل الشرط وجوابه.</p> <p>مَنْ يَفْكَرْ فِي حَلْقِ اللَّهِ، يُشَاهِدْ فُدْرَةَ اللَّهِ.</p> <p> فعل الشرط: جواب الشرط:</p> | ١٠ |
| ٠/٥ | <p>عِين الفعلين المتعديين في هذه العبارة: (فعل متعدى)</p> <p>[الْتَّمَسَاحُ لَا يَبْنِي عِنْدَ أَكْلِ فَرِسَتِهِ، بَلْ عِنْدَمَا يَأْكُلُ فَرِيسَةً أَكْبَرَ مِنْ فِيهِ، تَفْرُزُ عَيْوَنَهُ سَائِلًا كَانَهُ ذُمُوعٌ.]</p> <p>..... (٢) (١)</p> | ١١ |
| ١ | <p>عِين نوع الفعل (الماضي، المضارع، الأمر) و صيغته.</p> <p>الف) إِنِّي سَجَلْتُ هَدَفِيْنِ. ← نوع الفعل: صيغته:</p> <p>ب) الْفَرِيقَانِ يَتَعَادَلَا مَرَّةً ثَانِيَةً. ← نوع الفعل: صيغته:</p> | ١٢ |
| ٠/٥ | <p>عِين مجروراً بحرف الجر في هذه العبارة:</p> <p>ما أَرَضَى الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ بِمِثْلِ الْحَلْمِ</p> | ١٣ |
| ٠/٧٥ | <p>ما هو الخطأ عن العبارات التالية:</p> <p>١) شَرُّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهَيْنِ = شَرٌ: اسم التفضيل <input type="checkbox"/></p> <p>٢) الغيبة مِنْ كَبَائِرِ الدُّنُوبِ = كَبَائر: اسم التفضيل <input type="checkbox"/></p> <p>٤) مَنْ جَرَبَ الْمُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَاءِهِ = الْمُجَرَّبُ: اسم المفعول <input type="checkbox"/></p> <p>(٣) ذَلِكَ مَتَجَرٌ زَمِيلِيٌّ = مَتَجَرٌ: اسم المكان <input type="checkbox"/></p> | ١٤ |

د) مهارت درک و فهم (٣ نمره)

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---------|---|--------|---|--------|--|--------------|--|---------|--|----|
| ١ | <p>صل العبارات إلى الكلمات المناسبة. (كلمة زائدة)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">الفرسفة</td><td style="width: 30%;">١) حَيَوانٌ يُسْتَخدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرَّكْوبِ.</td></tr> <tr> <td>الحمار</td><td>٢) زِينَةٌ مِنَ الدَّهَبِ أَوِ الْفَضَّةِ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ.</td></tr> <tr> <td>المطلة</td><td>٣) يُعَدُّ أَكْبَرُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ.</td></tr> <tr> <td>الحوث الأزرق</td><td>٤) أَدَهَ لِحْفَظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ ثُرُولِ الْمَطَرِ أَوِ الثَّلَجِ .</td></tr> <tr> <td>الستوار</td><td></td></tr> </table> | الفرسفة | ١) حَيَوانٌ يُسْتَخدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرَّكْوبِ. | الحمار | ٢) زِينَةٌ مِنَ الدَّهَبِ أَوِ الْفَضَّةِ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ. | المطلة | ٣) يُعَدُّ أَكْبَرُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ. | الحوث الأزرق | ٤) أَدَهَ لِحْفَظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ ثُرُولِ الْمَطَرِ أَوِ الثَّلَجِ . | الستوار | | ١٥ |
| الفرسفة | ١) حَيَوانٌ يُسْتَخدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرَّكْوبِ. | | | | | | | | | | | |
| الحمار | ٢) زِينَةٌ مِنَ الدَّهَبِ أَوِ الْفَضَّةِ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ. | | | | | | | | | | | |
| المطلة | ٣) يُعَدُّ أَكْبَرُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ. | | | | | | | | | | | |
| الحوث الأزرق | ٤) أَدَهَ لِحْفَظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ ثُرُولِ الْمَطَرِ أَوِ الثَّلَجِ . | | | | | | | | | | | |
| الستوار | | | | | | | | | | | | |
| ٠/٥ | <p>عِين الجملة الصحيحة و الجملة غير الصحيحة حسب الحقيقة و الواقع. (صحيح - خطأ)</p> <p>الف) الْغَدَاءُ نِهايَةُ النَّهَارِ، وَ بِدايَةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ.</p> <p>ب) المفردات الْفَارِسِيَّةُ دَخَلَتِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ.</p> | ١٦ | | | | | | | | | | |

| | |
|-----|---|
| ١/٥ | <p>نوعٌ من الأسماك يُفغز من الماء بحركةٍ من ذيله القويٍّ و يطير فوق سطح الماء، حيث يُمْدَد زعانفه الكبيرة التي تَعْمَلْ كجناحين. يَفْعَلْ ذلك للهرب من أعدائه. يطير هذا السمك خمساً وأربعين ثانيةً، ثم ينزل إلى الماء و يدخل فيه.</p> <p>١) كم مدةً يطير هذا النوع من الأسماك؟.....</p> <p>٢) لماذا يطير هذا السمك فوق الماء؟</p> <p>٣) أيّ عضو السمك يمنزلة جناحيه؟.....</p> |
|-----|---|

ه) مهارت مکالمہ (۲ نمرہ)

| | | |
|-----|---|----|
| ١٨ | ١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. | |
| ٠/٥ | الف) مَنْ يُسَجِّلُ الْهَدَفَ فِي مِبَارَةِ كُرْتَةِ الْقَدْمِ؟ | |
| ٠/٥ | ١) الْمَاهِجِمُ <input type="checkbox"/> ٢) الْحَكَمُ <input type="checkbox"/> ٣) الْمُتَّرِجِ | |
| ١ | ب) أَيْنَ يَقْفِفُ حَارِسُ الْمَرْفَى؟ | |
| ٢ | ١) فِي الْيَمِينِ <input type="checkbox"/> ٢) فِي الْيَسَارِ <input type="checkbox"/> ٣) فِي الْمَرْجِيِّ | |
| ٣ | الْأَسْعَارُ - لِمَاذَا - غَالِيَّةٌ - يَخْتَلِفُ - التَّوْعِيَاتِ - السِّعْرُ - حَسَبَ | |
| ٤ | الْف) السُّؤَالُ: ؟ ب) الْجَوابُ: | |
| ٢٠ | دَمْثُمْ مُوقَفِين | ١٨ |

تاریخ و امضا

نام و نام خانوادگی مصحح:

نگره با حروف:

نمره با عدد:



زمان: ۶۵ دقیقه

تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۰

مدت امتحان: ۶۵ دقیقه

درس ورشته: عربی (۲)، انسانی

دبیر: مهدیه مژوی

زمان: ۶۵ دقیقه

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|
| ۱ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الف: بـاـنـگـ | ب: قـيـمـت |
| ۲ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | وكـهـةـ = عـشـ | عشـيةـ # غـداـ |
| ۳ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: الـهـجـرـ | بـ: الـمـخـتـارـ |
| ۴ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: اـعـاظـمـ | بـ: الـدـآـبـةـ |
| ۵ | نظر مصحح محترم در ترجمه ملاک است. | هر قسمت ۱ نمره | |
| ۶ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: ۱ | بـ: ۲ |
| ۷ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: بـخـورـدـ - سـاحـلـ | بـ: أـكـرـ - قـارـمـىـ دـهـيدـ |
| ۸ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـخـالـقـينـ - الـحـتـرـمـ | - الـمـطـعـمـ - الـأـمـارـةـ - أـحـسـنـ |
| ۹ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـلـهـ - نـفـسـاـ - أـحـبـ - انـفعـ - المـطـرـ | (الـلـهـ در عـبـارتـ اـولـ وـضـمـائـرـ متـصلـ بـهـ اـسـمـ هـرـ كـدـامـ نـوـشـتـهـ شـودـ) |
| ۱۰ | هر پاسخ درست ۵ / نمره | الـفـ: يـتـفـكـرـ | بـ: يـشـاهـدـ |
| ۱۱ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: يـاكـلـ | بـ: تـفـرـزـ |
| ۱۲ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: مـاضـىـ - مـتـكـلـمـ وـحـدـهـ | بـ: مـضـارـعـ - مـثـنـىـ مـذـكـرـ |
| ۱۳ | پاسخ درست ۵ / نمره | مـثـلـ | |
| ۱۴ | هر پاسخ درست ۷۵ / نمره | ۲ | |
| ۱۵ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـحـمـارـ - السـوارـ - الـحـوتـ الـأـزـرـقـ | - الـمـظـلـةـ |
| ۱۶ | هر پاسخ درست ۲۵ / نمره | الـفـ: غـ - | بـ: صـ |
| ۱۷ | هر پاسخ درست ۵ / نمره | الـفـ: يـطـيـرـ هـلـدـاـ السـمـكـ حـمـساـ وـ أـرـبـعـينـ ثـانـيـةـ | بـ: يـفـعـلـ ذـلـكـ لـلـفـرـارـ مـنـ أـعـدـاءـهـ |
| ۱۸ | هر پاسخ درست ۵ / نمره | الـفـ: ۱ | بـ: ۳ جـ: لـمـاـذـاـ الـاسـعـارـ غـالـيـةـ؟ يـخـتـلـفـ السـعـرـ حـسـبـ التـوـعـيـاتـ |